

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Коломиногровская средняя общеобразовательная школа»
Чаинского района Томской области

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Собянина Е.С.

«31» августа 2023 г



УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 Н.С. Банникова

№ 97-п от «31» августа 2023г

Рабочая программа НОД
Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
НОД Лепка, аппликация
группа дошкольного образования (сокращенного дня)

Разработана
Алтынцевой Светланой Евгеньевной
воспитатель высшей
квалификационной категории
группы дошкольного образования
(сокращенного дня)

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ДО, на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-МСинтез», 2014 г. И содержательного раздела ООП ДО (группы дошкольного образования) МБОУ «Коломиногровская СОШ».

Рабочая программа отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста, среднего, старшего возраста.

Программа разработана в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Далее ФГОС ДО) (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 г.).

Рабочая программа по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, предназначена для детей от 2 до 6 лет.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной.)»

Цель программы: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- ⌚ Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- ⌚ Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- ⌚ Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- ⌚ Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- ⌚ Развивать воображение, творческие способности.
- ⌚ Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- ⌚ Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Используемая литература:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала
3. И.А. Лыкова «Цветные ладошки»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ

Вид деятель- ности	Тема и цели занятия				Реализуемые образовательные области
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь					
Целевые ориентиры образования: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов, аккуратно наклеивать изображение; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы					
Лепка	Грибы	Вылепи любые овощи и фрукты по желанию для игры в магазин		Социально-коммуникативное развитие	
	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	Закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить: – сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия; – передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания		формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду и формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу;	
Аппликация	На лесной полянке выросли грибы	Огурцы и помидоры лежат на тарелке		воспитывать культуру трудовой деятельности.	
	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямо-	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы		Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу,	

	угольника, треугольника. У ч и т ь : – вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; – разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	способом закругления. Р а з в и в а т ь координацию движений обеих рук. З а к р е п л я т ь умение аккуратно наклеивать изображение	поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
--	---	--	--

О к т я б р ь

Целевые ориентиры образования: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить предметы или их части, использовать приемы лепки (раскатывание глины, вытягивание, сплющивание, прищипывание); делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы

Лепка	Красивые птички	Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; подводить к оценке результата
	Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие. В ы з в а т ь положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. З а к р е п л я т ь приемы лепки: раскатывание	У ч и т ь : – создавать в лепке сказочный образ; – лепить форму медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину,	

	глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество		расположение по отношению друг к другу; – подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение	своей работы (с помощью взрослого). <i>Речевое развитие</i> поощрять стремление высказывать свою
Аппликация	Блюдо с фруктами и ягодами		Наш любимый мишка и его друзья	точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам;
	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции		Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	
Н о я б р ь				
Целевые ориентиры образования: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; умеет разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями; выражает положительные эмоции, создавая свои поделки и рисунки				
Лепка	Олешек		Вылепи свою любимую игрушку	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности;
	Учить: – создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; – лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое чувство. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству		Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их	
	Троллейбус	Дома на нашей улице	Машины едут по улице	

Аппликация	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать: – навыки коллективной работы; – удовольствие и радость от созданной картины	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять: – разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; – умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	<i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, <i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
------------	---	--	--	--

Декабрь

Целевые ориентиры образования: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать в лепке образ животного, вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску, делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы

Лепка	Котенок	Девочка в зимней шубке	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать
	Учить:	Учить лепить фигуру человека, правильно	

	– создавать в лепке образ животного; – передавать в лепке позу котенка. З а к р е п л я т ь умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения		передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. З а к р е п л я т ь умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления	стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать представление о соблюдении техники безопасности; воспитывать
Аппликация	Большой и маленький бокальчики	Новогодняя поздравительная открытка	У ч и т ь делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Пр о д о л ж а т ь учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. З а к р е п л я т ь приемы вырезания и наклеивания. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, образные представления, воображение	ценностное отношение к собственному труду и его результатам; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, учить строить высказывания, решать спорные вопросы улаживать с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять).
	У ч и т ь вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. З а к р е п л я т ь умение аккуратно наклеивать. В ы з ы в а т ь желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями			
Я н в а р ь				
Целевые ориентиры образования: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может изображать фигуру человека (форму, расположение и величину частей), вырезать части овальной формы, на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист; выражает положительные эмоции, создавая поделки и рисунки				
Лепка	Снегурочка	Зайчик	Наши гости на новогоднем празднике	Социально-коммуникативное развитие: развивать
	У ч и т ь :	З а к р е п л я т ь	У ч и т ь :	

	– передавать в лепке образ Снегурочки; – оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. З а к р е п л я т ь умение изображать фигуру человека: форму, расположение и ве-личину частей. У п р а ж н я т ь в приемах лепки. В о с п и т ы в а т ь стремление доводить начатое дело до конца	умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. У п р а ж н я т ь в применении разнообразных способов лепки. У ч и т ь передавать простые движения фигуры. Р а з в и в а т ь умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	– передавать в лепке впечатления от праздника; – передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. З а к р е п л я т ь умение лепить людей и разнообразных животных. У п р а ж н я т ь в использовании разных приемов лепки. Р а з в и в а т ь : – память, воображение; – умение рассматривать созданные фигурки	стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, <i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию
Аппликация	Петрушка на елке У ч и т ь создавать изображение из бумаги. З а к р е п л я т ь у м е н и е : – вырезать части овальной формы; – вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. У п р а ж н я т ь в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Ф о р м и р о в а т ь навыки коллективной работы. Р а з в и в а т ь чувство цвета, композиции	Красивые рыбки в аквариуме Р а з в и в а т ь : – цветовое восприятие; – чувство композиции; – умение рассматривать и оценивать созданные изображения. У п р а ж н я т ь в подборе разных оттенков цвета. З а к р е п л я т ь приемы вырезания и аккуратного наклеивания		

			художественного восприятия и эстетического вкуса
Февраль			
Целевые ориентиры образования: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения			
Лепка	Щенок	Лепка по замыслу	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять). <i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, группировать объекты по нескольким признакам; <i>Речевое развитие:</i>
	Учить изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	
Аппликация	Матрос с сигнальными флажками	Пароход	
	Упражнять в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе	Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение	

			формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
М а р т			
Целевые ориентиры образования: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, определять и передавать относительную величину частей тела, вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения			
Лепка	Кувшинчик	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	
	У ч и т ь : – создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; – сглаживать поверхность изделия пальцами. В о с п и т ы в а т ь заботливое, внимательное отношение к маме	Р а з в и в а т ь : – восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; – умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. У ч и т ь : – лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; – правильное положение головы, крыльев, хвоста	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности; <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные
Аппликация	Сказочная птица	Вырежи и наклейте любую игрушку	зрения и делиться с педагогом и другими детьми
	З а к р е п л я т ь : – умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; – умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной	У ч и т ь : – задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; – выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор.	разнообразными впечатлениями, <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные

	конфигурации). У ч и т ь передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Р а з в и в а т ь воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	З а к р е п л я т ь усвоенные ранее приемы вырезания. В о с п и т ы в а т ь активность, самостоятельность, творчество	свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина), группировать объекты по нескольким признакам;	
А п р е л ь				
Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может передавать в лепке характерное строение фигуры, создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения				
Лепка	Петух	Белочка грызет орешки	Девочка пляшет	Социально-коммуникативное развитие: развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; Речевое развитие: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, Физическое развитие: в промежутках между занятиями про- водить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. Познавательное развитие: развивать восприятие, дать представление о геометрических фигурах, о
	У ч и т ь передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, образные представления.	З а к р е п л я т ь умение лепить зверька, передавая его харак- терные особенности, позу. О т р а б а т ы в а т ь приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Р а з в и в а т ь образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	З а к р е п л я т ь умение передавать соотношение частей по величине. У п р а ж н я т ь в использовании различных приемов лепки. У ч и т ь : – передавать позу, движения; – сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия; – отмечать и оценивать выразительность изображений. Р а з в и в а т ь : – умение создавать изображение человека в движении; – образные представления, воображение	
Аппликация	Наша новая кукла	Поезд	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	
	З а к р е п л я т ь	З а к р е п л я т ь	З а к р е п л я т ь умение задумывать	

	умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. У ч и т ь вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. У п р а ж н я т ь в аккуратном вырезании и наклеивании. П р о д о л ж а т ь развивать умение оценивать созданные изображения	умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. У п р а ж н я т ь в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Р а з в и в а т ь навыки коллективной работы	содержание своей работы. У п р а ж н я т ь в использовании знакомых способов работы ножницами. У ч и т ь подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Р а з в и в а т ь эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), воображение	том, как из одной геометрической формы сделать другую. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
--	---	---	--	--

М а й

Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать в лепке образы сказочных героев, создавать части коллективной композиции, выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы, созданные изображения

Лепка	Сказочные животные	Красная Шапочка несет бабушке гостинцы	Зоопарк для зверей	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами; закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; развивать желание помогать друг другу; воспитывать культуру трудовой деятельности;
Лепка	Продолжать формировать умения: – лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); – передавать форму	У ч и т ь : – создавать в лепке образы сказочных героев; – образной оценке своих работ и работ других детей. З а к р е п л я т ь у м е н и е изображать фигуру человека,	О т р а б а т ы в а т ь обобщенные способы создания изображения животных в лепке. П р о д о л ж а т ь учить передавать характерные особенности животных. Р а з в и в а т ь : – мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного; – воображение, творчество. В о с п и т ы в а т ь желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты	<i>Речевое развитие:</i> развивать

	основных частей и деталей. У п р а ж н я т ь – в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; – в лепке предметов по частям и из целого куска. Р а з в и в а т ь воображение и творчество	передавать характерные особенности и детали образа. У п р а ж н я т ь в использовании разнообразных приемов лепки, умении укреплять фигуру на подставке. Р а з в и в а т ь воображение	для игр. В ы з ы в а т ь положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата	умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, <i>Физическое развитие:</i> в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты. <i>Познавательное развитие:</i> развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам; <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления; приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса
Аппликация	Весенний ковер		Загадки	
	З а к р е п л я т ь умение создавать части коллективной композиции. У п р а ж н я т ь в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Р а з в и в а т ь эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие		Р а з в и в а т ь образные представления, воображение и творчество. У п р а ж н я т ь в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. З а к р е п л я т ь умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	